

Projekt: Nová stálá expozice hlavní budovy klatovského muzea



EVROPSKÁ UNIE
Evropský fond pro regionální rozvoj
Integrovaný regionální operační program



MINISTERSTVO
PRO MÍSTNÍ
ROZVOJ ČR

Výtvarně prostorové řešení expozice: Ateliér Ing. arch. Jan Albrecht, Praha

Realizace expozice: „M plus“, spol. s r. o., Praha

Celkové náklady projektu: 37,957 mil. Kč

V hlavní budově klatovského muzea byly v minulosti zpřístupněny již tři stálé muzejní expozice: první v letech 1907–1944, druhá byla slavnostně otevřena v roce 1951 a uzavřena v roce 1971 z havarijních důvodů hlavní budovy, zatím poslední byla veřejnosti přístupná v období let 1996–2016. Od roku 2017 kolektiv odborných pracovníků usiluje o expozici zcela novou, na kterou se podařilo v roce 2020 získat finanční prostředky z Programu Evropské unie IROP.

Předmětem projektu Nové stálé expozice je celková obnova výtvarného a prostorového řešení stálé expozice v hlavní budově klatovského muzea. Zároveň dojde k restaurátorskému a konzervátorskému ošetření vybraných sbírkových předmětů pro tuto expozici, dále k výrobě a následné instalaci výstavního nábytku, expozičních prvků a vybraných sbírkových předmětů. Souběžně bude řešeno monitorování klimatických podmínek depozitárního uložení sbírkových předmětů (i podmínek v expozičních sálech) a zkvalitnění podmínek práce muzejního konzervátora. S finančními prostředky je také počítáno pro modernizaci poplachového záchranného a tísňového systému, což povede ke zkvalitnění ochrany sbírkového fondu muzea i muzea samotného.

Novou expozicí a moderními formami prezentace i propagace nabídne muzeum návštěvníkům větší motivaci k návštěvě, neboť zde bude možné shlédnout a novými formami prezentace zažít historii Klatovska a přiblížit život v oblasti Pošumaví.

Cílem projektu je:

- zefektivnění prezentace muzejních sbírek – ošetření a zpřístupnění historických sbírek muzea formou nového expozičního zpracování a prezentace těchto předmětů novými moderními technologiemi (audiovizuální systém prezentace, mobilní aplikace);
- zkvalitnění monitorovacích a ochranných podmínek depozitářů a výstavních prostorů muzea použitím moderní techniky;
- zlepšení a rozšíření podmínek pro další rozvinutí doprovodných programů včetně pořadů pro veřejnost a školy, dále přednášek, popř. i divadelních vystoupení, koncertů apod.

Přehled hlavních aktivit:

- expozice – nové prostorové a výtvarné pojetí stálé expozice;
- restaurování vybraných knih a nábytku;
- konzervace sbírkového fondu – především z období pravěku a středověku;
- výroba kopií sbírkových předmětů muzea pro expozici pravěku;
- příprava, zpracování, instalace a zprovoznění multimediálního informačního systému;
- dovybavení stávající konzervátorské dílny laboratorními předměty a zařízením pro badatelskou a fotografickou činnost;
- pořízení monitorovacího systému klimatických podmínek pro depozitáře a výstavní prostory;
- aktualizace a doplnění poplachového záchranného a tísňového systému – pro zlepšení ochrany muzejních předmětů.

Díky použití moderních digitálních technologií ochrany a prezentace památek dojde k výraznému zkvalitnění představování kulturního dědictví a jeho ochrany.

Projekt umožní návštěvníkům všech cílových skupin větší kontakt s prostředím a doslova tak

vtáhne do historických souvislostí.

Závěrem lze konstatovat, že se významně rozšíří i rámec doplňkových aktivit pořádaných muzeem a bude tak zdůrazněna jeho vzdělávací funkce.

Projekt Nová stálá expozice hlavní budovy klatovského muzea je spolufinancován Evropskou unií.